



La situación del baloncesto femenino navarro, a examen

Debatimos con jugadoras y representantes de los clubes presentes en categorías nacionales y de las instituciones sobre la situación del baloncesto navarro, su presente y su futuro y sobre la presencia de la mujer en nuestro deporte

El baloncesto femenino en Navarra goza de buena salud. Lo evidencia el número de licencias, que año a año sigue creciendo, así como la presencia esta temporada de un equipo como Osés Construcción Ardoi en Liga Femenina 2, la segunda máxima categoría del baloncesto estatal, y de hasta seis conjuntos navarros en categorías nacionales: Lagunak Sernaman, Navarro Villoslada Basket Navarra y Paz de Ziganda Ikastola en Primera División y Aranguren Mutilbasket, San Ignacio y Megacalzado Ardoi en Segunda.

Ante este panorama, el último foro 6,25 quiso tratar la situación del baloncesto femenino. Para ello, en un nuevo encuentro en la Peña Rotxapea se reunieron Xabier Azkarraga, presidente de la Fundación Navarra de Baloncesto Ardoi; Andrea Tollar y Olaia Díez de Ulzurrun, jugadoras del Osés

Construcción Ardoi de LF2; David Arricibita, director técnico del Lagunak y entrenador del equipo de Primera Nacional; Maider Vicente, jugadora del Lagunak Sernaman de Primera Nacional; Javier Sobrino, secretario técnico de Basket Navarra y entrenador ayudante del Navarro Villoslada Basket Navarra de Primera Nacional; Patxi Hidalgo, coordinador de la sección de baloncesto de Paz de Ziganda Ikastola y entrenador del equipo de Primera Nacional; Miguel Garrote, director deportivo de la sección femenina de Mutilbasket y entrenador del equipo de Segunda Nacional; Miguel Pérez, coordinador del baloncesto de San Ignacio y entrenador del equipo de Segunda Nacional; Primitivo Sánchez, subdirector de Deporte del Instituto Navarro de Deporte y Juventud del Gobierno de Navarra; y Pablo Napal, secretario técnico de la Federación Navarra

de Baloncesto. Tampoco faltaron a la cita Pablo Bretos, presidente de la FNB, y José Ignacio Roldán, director de 6,25.

Antes de entrar en el debate tomó



la palabra **José Ignacio Roldán** para explicar el tema de la tertulia. "Ha comenzado una nueva etapa y queremos poner

sobre la mesa cuál es el presente y el futuro del baloncesto femenino navarro, además de hablar sobre la presencia de la mujer en el balon-



cesto", concretó el moderador del foro antes de dar paso a **Pablo Bretos**, quien ofreció su punto de vista como actual máximo

SIDRERIA

KALEAN GORA

C/. Tajonar, 29 · Pamplona · Teléfonos: 948 15 23 00 · Web: www.kaleangora.es



responsable de nuestro baloncesto: *"Me siento feliz y contento de tener al Ardoi ahí arriba y a otros seis equipos en categorías nacionales. Tenemos cerca de cien jugadoras compitiendo a un alto nivel. El presente es éste y se ha conseguido gracias al trabajo de los clubes y de los entrenadores, que están haciendo que salgan muy buenas jugadoras. De cara al futuro hay que seguir motivándolo para tratar de mantener lo que tenemos o mejorarlo. Y algo que debemos mejorar: una mayor presencia de entrenadoras y árbitras"*.

La primera exposición fue de



Javier Sobriño, de Navarro Villoslada Basket Navarra. *"Desde la desaparición de UNB echábamos en falta un proyecto*

femenino ilusionante para todos que estuviera ahí arriba. A nivel de selecciones, creo que competimos bien en primeras categorías, en los Campeonatos de España tenemos a Mutilbasket compitiendo bien siempre y en Primera Nacional, por ejemplo, hay mucho nivel y los equipos navarros pelean. Ver que nuestras chicas llegaran arriba, bien al equipo de LF2 o bien a los de Nacional, era algo que echaba de menos. Ahora lo tenemos y debemos aprovecharlo para que nuestras jugadoras, que son muchas, puedan llegar ahí", manifestó.

Primitivo Sánchez, del INDJ, se refirió al convenio de estructuración del baloncesto femenino firmado por la Fundación Miguel Induráin, la Fundación



Ardoi, la FNB y trece clubes navarros, algo que en su opinión ha sido fundamental para que podamos gozar de un presente ilusionante con un equipo en LF2. *"Cuando asumimos la responsabilidad en materia deportiva en este Gobierno, hicimos un estudio de la presencia de la mujer en el ámbito deportivo y observamos que ésta es fuerte en las categorías inferiores pero se reduce a más altos niveles. Por este motivo, pusimos en marcha el plan 'Deporte y Mujer', con varias líneas de actuación, una de las cuales es la visibilización y comunicación. Entendíamos que, en el caso del baloncesto, era necesario crear referentes de base y dar visibilidad a un proyecto en la élite. Así, procedimos a una estructuración del baloncesto navarro, un proyecto que ha dado sus frutos y que sólo podrá seguir adelante si todos nos lo tomamos como un proyecto compartido y si cuenta con el respaldo de todos los agentes implicados"*, señaló.



El siguiente en intervenir fue **Patxi Hidalgo**, de Paz de Ziganda Ikastola. *"Hace unos años había muchas dificultades para encontrar jugadoras que quisieran jugar en Nacional, porque la mayoría no quería viajar ni comprometerse con los entrenamientos. Ahora, las chicas quieren y hay clubes, como Liceo Monjardín, que se han quedado fuera por falta de plazas. Debemos aprovechar este empujón de jugadoras y clubes, que significa que estamos trabajando bien"*, apuntó. Discrepó de esta opinión **Miguel Pérez**, de San Ignacio. *"No hay muchas jugadoras que quieren jugar en Nacional, sino que juegan en Nacional todas las jugadoras*

que quieren hacerlo, que no es lo mismo. Hay chicas séniors y júniors que no quieren jugar en Nacional. El nivel medio de nuestras jugadoras es alto, pero no hay un proceso de selección por niveles. No están en cada equipo las jugadoras que los técnicos hubieran querido tener si hubieran hecho una selección, porque tampoco hay un volumen tan grande de jugadoras", opinó.

Un punto de vista similar expresó



David Arricibita, de Lagunak. *"El momento que vivimos es bueno, pero el reto más difícil es mantenerlo. Hay muchas jugadoras en Nacional pero no tantas jugadoras de Nacional. Hay chicas que están jugando ahí porque no hay nadie mejor, porque otras se han ido o porque otras no quieren jugar. Debemos tener amplitud de miras para ver cuál es el verdadero nivel"*, valoró el técnico, quien

también hizo referencia al problema cada vez más acuciante de la poca cantidad de entrenadores, algo que compartieron con preocupación el resto de los asistentes al foro.



Planteó varios retos **Pablo Napal**, representante de la FNB. *"Debemos potenciar que las jugadoras de LF2 se conviertan en*

iconos de las jugadoras de base y así retroalimentar a las categorías inferiores. Además, tenemos que trabajar para aumentar la presencia de las mujeres en las categorías más altas, buscando una mayor conciliación con sus horarios y sus vidas personales. También están las entrenadoras, que son muy numerosas en los niveles más bajos pero son



pocas arriba. Hay que intentar hacer que permanezcan en los clubes y apostando por ellas como modelos y referentes para las jugadoras", expresó.

Sobre el tema de las entrenadoras, **Miguel Pérez** hizo referencia al



papel que deben desempeñar en ese aspecto los responsables de los clubes: *"En San Ignacio tenemos diez entrenadoras, aunque*

en realidad la mayoría son juveniles y cadetes que nos están ayudando. Entrenadoras, como tal, hay cuatro y dudo que, por sus circunstancias personales, se vayan a mantener, menos aún si no les damos equipos de primer nivel. Ahí es donde los coordinadores tenemos la responsabilidad de dar el paso y arriesgar". En relación a la cuestión de las mujeres en los banquillos, **Javier Sobrino** explicó: *"Nosotros ahora estamos sacando entrenadoras poco a poco, aunque es algo que nos preocupa y hay que ver cómo fomentarlo".*

La jugadora **Maidier Vicente** también intervino para referirse a las entrenadoras. *"Que un equipo masculino como Basket Navarra tenga una segunda entrenadora y una fisioterapeuta mujeres es bueno. Es importante adquirir los hábitos de introducir a las chicas en esos papeles. Las selecciones navarras femeninas, por ejemplo, tendrían que contar con entrenadoras. Así se crearía un vínculo con las jugadoras, quienes tendrían un referente cercano que les motivaría",* afirmó.

Miguel Garrote, de Mutilbasket, quiso poner el foco en el trabajo de la base: *"La situación actual es muy buena, de lo mejor que se recuerda, con un referente en LF2 que posi-*



ciona a Navarra en el baloncesto estatal, algo que hacía falta. Pero no debemos descuidar el trabajo de los clubes en la base. Si ahí abajo dejamos de ir en la línea por la que vamos en los últimos años, pronto no tendremos jugadoras para los equipos de élite. Debemos tener los pies en el suelo, ver lo que tenemos y cómo lo podemos mejorar".

En relación con el mencionado trabajo de la base, volvió a tomar la palabra **Miguel Pérez**, quien manifestó: *"Es cierto que vivimos un buen momento, pero el problema va a ser mantenerlo. El trabajo en la base es el gran debate, ver hacia dónde hay que enfocarlo. Igual hay que reforzar los nichos de donde salen los jugadores y jugadoras, porque hay clubes y equipos con mucho potencial y otros con muy poquito. También habría que ver cuántas de las jugadoras que están arriba han estado en los programas de tecnificación de la federación, o cuántas no han estado nunca en las selecciones, porque igual nos llevamos alguna sorpresa. Está claro que todo eso suma, pero no lo es todo. Tal vez haya que buscar otras experiencias para otro tipo de jugadoras, para las jugadoras del segundo bloque, del equipo B".*

En ese aspecto coincidió **Xabier Azkarraga**, de Ardoi. *"En las ligas preinfantiles, infantiles o cadetes hay*



dos o tres equipos que compiten y los demás no pueden hacer nada contra ellos. Hay equipos muy fuertes que compiten contra

otros muy débiles y eso no ayuda al progreso de las jugadoras. Los clubes solemos ir a por las jugadoras buenas pensando sólo en ganar partidos, y en las selecciones pasa lo mismo, que sólo piensan en ganar. Hay jugadoras que maduran más tarde, no conseguimos verlo y no les damos lo que merecen, y luego hay jugadoras titulares indiscutibles en las selecciones que llegan a Sénior y allí no destacan sobre el resto. Para mejorar, debemos hacerlo desde abajo", indicó, a lo que **Pablo Napal** respondió aludiendo a la enorme dificultad del proceso de selección de jugadores y jugadoras para los programas de Tecnificación y de Jóvenes Talentos: *"Al final, hay un grupo de jugadores muy amplio, cada uno madura de forma diferente y es difícil tener un ojo exacto, a veces nos equivocamos".*

La jugadora **Olaia Díez de Ulzurrun** expresó



su experiencia personal. *"Cuando jugaba en Mutilbasket dominábamos la Liga y luego cuando salíamos*

fuera de Navarra nos dábamos cuenta de que no éramos nada. En otras comunidades, están más acostumbrados a competir y, en ese aspecto, deberíamos mejorar. También, se podría mejorar la visibilidad que se le da al equipo de LF2, que es un privilegio que tenemos y hay que aprovecharlo. Recuerdo que, cuando yo era pequeña, nos llevaban a ver partidos de UNB y los vivíamos con intensidad, nos sentíamos implicadas", afirmó.

Su compañera **Andrea Tollar** no compartió esa opinión. *"Para mí UNB era algo ajeno, algo lejano. Ahora lo veo distinto. El hecho de que las jugadoras de LF2 vengamos*



cada una de equipos diferentes hace que el equipo atraiga a más gente y mueva a más afición, que estemos más juntas y que las jugadoras de abajo lo vean como algo más cercano y accesible", expuso la jugadora, quien añadió: "Ahora, hay más categorías y más equipos, todo es mucho más amplio y cada jugadora puede encontrar lo quiere. Antes, estábamos obligadas a elegir, la mitad del equipo quería viajar y competir y la otra mitad no entendía así el baloncesto. Así, muchas jugadoras de mi generación ahora no están".

Sobre lo mencionado de visibilizar al equipo de LF2 y convertirlo en un referente para las jugadoras navarras más jóvenes, **Xabier Azkarraga** afirmó que, desde Ardoi, se están promoviendo acciones para atraer a más afición. "Queremos jugar algún partido fuera de Zizur para que la gente vea que el equipo no es sólo nuestro, sino que es de todos. El día 2 de diciembre, por ejemplo, jugaremos en Arrosadía. Por otro lado, también es posible que pasemos a jugar con una equipación titular de color blanco", reconoció.

A ese respecto, al de atraer a la base, **Miguel Garrote** añadió: "¿Cuántas jugadoras minis o preminis va a ver a los equipos de categorías superiores? ¿Cuántas ven siquiera baloncesto por la tele? Es bueno que se interesen y tenemos que seguir potenciándolo. Nosotros como club nos planteamos cómo hacer que los partidos del nacional sean un espectáculo para que vayan las pequeñas". Sobre esto, en opinión de **Javier Sobrino**, "los entre-

nadores de las categorías inferiores son los primeros que deben involucrarse en implicar a los jugadores más pequeños con los equipos de superior categoría o referentes". Antes de terminar el foro, se planteó la siguiente pregunta: ¿por qué las mujeres abandonan antes que los hombres la práctica deportiva? ¿Se puede hacer algo para evitarlo? Según **Andrea Tollar**, es una cues-



tión meramente social. "Yo creo que en nuestra sociedad los hombres mantienen más el hábito de hacer deporte. No hay más que

ver cuántos jugadores mayores de 30 años hay en Liga EBA y cuántas jugadoras en Liga Femenina 2. También es cierto que ahora hay un equipo en LF2 y, por lo tanto, hay más opciones. Antes, quienes querían tomárselo en serio no tenían esa posibilidad de proyección y eso les desmotivaba para continuar", concretó. Por su parte, **Maidier Vicente** reflexionó: "No hay chicas jugando en sénior porque lo que quieren es competir. En el baloncesto masculino, hay más categorías y todo el mundo compite mientras que, en el femenino, sólo hay dos categorías que engloban a todo el mundo: quienes quieren competir y quienes no quieren".

Por último, se abordó el futuro. **Xabier Azkarraga** lo hizo desde la perspectiva del equipo de LF2 y del convenio de estructuración del baloncesto navarro: "Será clave mantener la ilusión y la esencia,

que las jugadoras sigan siendo una piña. Y que no seamos egoístas en los clubes y que las jugadoras que puedan entrenar con el equipo de Liga Femenina 2 y puedan dar el salto lo hagan". **Maidier Vicente**,



desde un punto de vista más general, matizó: "Que se mantenga la ilusión y que se contagie a las chicas de abajo para que, cuando

llegue el momento, puedan ser ellas quienes cojan el relevo".

En cuanto a la importancia de contar con un patrocinador que sustente el proyecto en la élite, referente y motor para el resto del baloncesto femenino navarro, el presidente de Fundación Ardoi, **Xabier Azkarraga**, fue claro: "El apoyo de Osés Construcción es vital porque nos permite mantener la estructura actual sin tener que recurrir a recursos futuros. Sin ellos, el proyecto tendría más boletos para no prosperar. Además, ellos se han involucrado en el proyecto porque es femenino, lo que nos indica que la situación está cambiando en ese aspecto".

Las conclusiones extraídas de un foro 6,25 que resultó intenso y muy interesante son claras: el baloncesto femenino navarro atraviesa un buen momento, es indudable, lo que no debe hacernos olvidar que el futuro pasa por seguir trabajando igual de bien o mejor que hasta ahora con la base para poder nutrir de jugadoras a un equipo referente que se consolide y sitúe a Navarra en la élite de nuestro deporte.



INTERSPORT
IRABIA

G.C. Leclerc Conde Oliveto 5 Benjamin de Tudela 2