

¿Cómo asentar un proyecto de baloncesto masculino de élite?



La desaparición de Basket Navarra este verano después de 16 años de vida supuso el final de una etapa en el baloncesto foral. ¿Cómo debe ser el nuevo proyecto que abandere el baloncesto masculino de élite en Navarra? Para debatir sobre este asunto y tratar de dar respuesta a esta cuestión, el Foro 6,75 reunió a representantes de clubes, jugadores y entrenadores en un nuevo encuentro celebrado en la sidrería Kalean Gora. Estuvieron presentes **José Luis Oreja**, presidente de la Fundación Ardoi; **Alfonso Zabalza**, presidente de Valle de Egüés; **Patxi Hidalgo**, presidente de Navasket; **Juan Labiano**, coordinador de Larraona Claret; **Fermín Unzu**, gestor deportivo; **Juantxo Ferreira**, entrenador de Osés Construcción Ardoi; **Fernando Larraya**, entrenador de Valle de Egüés; **Álex Urtasun**, jugador y uno de los propietarios de AIT Sport Center; **Javier Lacunza**, jugador; **Pablo Bretos**, presidente de la Federación Navarra de Baloncesto; y **José Ignacio Roldán**, director de 6,75.

*nos sirve este modelo y si podemos vertebrar el baloncesto masculino, pero hay muchas preguntas: ¿Por dónde empezamos? ¿Quién coge la bandera? ¿Cómo aglutinamos a todos los clubes navarros para que solo haya un equipo puntero que los represente a todos?», reflexionó el moderador antes de ceder la palabra a **Pablo Bretos**, presidente de la federación: “Estamos en una situación de desamparo porque teníamos a Basket Navarra, que era el proyecto de una serie de personas que tiraban hacia adelante con una línea muy profesional. Funcionó muy bien durante el tiempo que tuvo una financiación adecuada, pero la situación no le ha permitido tener un patrocinio potente. Yo estoy convencido, porque lo he consul-*



José Ignacio Roldán, tomó la palabra para plantear el tema del debate. “Desgraciadamente, a día de hoy, ni siquiera tenemos un

equipo en EBA y nos preguntamos qué se puede hacer en este momento tras la desaparición de Basket Navarra. Tenemos el modelo del baloncesto femenino, que agrupó a 14 clubes y que creemos que ha funcionado bien. Vamos a ver si





tado con muchas personas, de que podemos tener un equipo con representantes navarros semiprofesionales, por lo menos en LEB Plata. Mientras tanto, vamos a buscar cómo se puede conseguir un patrocinio para aspirar a llegar más arriba. Planteamos cambiar el enfoque y empezar a trabajar con los clubes y hacer un proyecto de estructuración, de tal manera que cuando tengamos un jugador con potencial pueda tener una escalera para ir creciendo en Navarra. Tenemos que intentar conseguirlo con visión de futuro y que haya un club que tire para adelante. Me comprometo a hacer todo lo posible para que el año que viene tengamos un equipo en EBA para que puedan venir los jugadores navarros y seguir creciendo”.



José Luis Oreja, presidente de la Fundación Ardoi, fue el primero en intervenir en la tertulia. “Podemos estructurar el proyecto deportivo, pero lo fundamental es el aspecto económico. Sin una buena base económica, no tenemos nada que hacer. Conforme vas subiendo de categoría, van creciendo las exigencias y el presupuesto. Sin un respaldo de instituciones y patrocinadores y una buena gestión, no se puede hacer nada. En el masculino ya hemos intentado hacer un proyecto con chavales jóvenes, pero han venido otros equipos con dinero y no hemos podido mantener a algunos jugadores”.

Alfonso Zabalza, presidente del Valle de Egüés, incidió en la necesidad de tener una buena base. “Tenemos que tener claro que, si queremos representar a un equipo de Navarra,

tiene que haber jugadores navarros hasta donde lleguemos. Igual se llega a LEB Oro y, en vez de cinco navarros, hay tres. Tenemos que formar una pirámide desde abajo. Pero tiene que ser beneficioso para todos. El que ceda a sus mejores jugadores tendrá que ganar algo también. Que ganen el club y el jugador y que sea algo serio. Hay que crear una base que dé sustento, pero de momento es algo que no tenemos. Aspiramos a llegar, pero para eso hay que trabajar mucho”.

Fernando Larraya, exentrenador de Egüés, afirmó que un equipo que pudiera representar al resto sería beneficioso para todos los clubes. Además, consideró fundamental mejorar la base en cada club. “Igual hay que



hacer un modelo con más horas de entrenamiento en cadetes y juveniles y que los mejores entrenadores estén en la base para que pueda salir gente”.

El coordinador del Club Larraona Claret, **Juan Labiano**, coincidió en apostar por jugadores de la casa y “sin quemar etapas rápido”, pero teniendo claro que lo importante es el



dinero. “Me da la sensación de que siempre estamos esperando a que venga alguien a poner el dinero de la nada y eso es imposible. Hay que hacer un gran esfuerzo para buscar involucrar a mucha gente con micropatrocinios. En cuanto a la estructuración deportiva, creo que tenemos que intentar nutrir todas las categorías sin volvernos locos. Habría que empezar por intentar meter un equipo en EBA, dos o tres en nacional y potenciar interautón-

mica”.



Álex Urtasun, jugador y propietario de la instalación deportiva AIT Sportcenter, consideró clave que el proyecto sea atractivo para los patrocinadores.

“Creo que tenemos que crear un espectáculo al que vaya mucha gente. Hay que ver cómo se puede atraer a esa masa social, cómo se llena ese pabellón. De ahí viene todo lo demás porque al patrocinador le tienes que ofrecer algo. También creo que hay que conseguir trabajar mejor al jugador navarro. Bajo mi experiencia profesional, he estado en sitios donde hay muchos clubes de cantera y creo que se puede dar un salto de calidad. En otros equipos se entrena los cinco días de la semana, más otros tres de gimnasio, y acumulan una cantidad de horas que aquí no se meten. Si haces más horas, obviamente vas a ser mañana mejor”.



Otro jugador navarro, **Javier Lacunza**, compartió una experiencia similar y recordó el partido entre Valle de Egüés y Ardoi disputado en el Navarra Arena

ante más de 2.500 espectadores. “Es un claro ejemplo de que fuimos capaces de meter a mucha gente en la grada y de que es posible hacer algo atractivo. También pienso que tienen que ser años de transición para que, con un apoyo económico, se intente estar el menor tiempo posible, dentro de la dificultad, en EBA o en LEB Plata. Si te mantienes muchos años en esas ligas, al final acabas desapareciendo”.

En este aspecto discrepó **Patxi Hidalgo**, presidente de Navasket. “Mi opinión es que estamos corriendo



mucho. Entiendo que lo ideal es tener un equipo arriba, pero creo que debemos empezar de más abajo. Ahora tenemos tres nacionales y tenemos que

intentar buscar esa estructura para intentar crecer desde abajo y con gente joven de aquí para que la afición vaya a verlo. También compró mucho la idea de los micropatrocinios. Yo creo que el EBA es nuestro objetivo a corto plazo. Lo tengo clarísimo y creo que desde ahí se debe estructurar todo. Si no, estamos haciendo castillos de barro”.



Fermín Unzu, gestor deportivo, aportó una visión algo diferente. *“Ahora la sociedad está muy enfocada al éxito, pero eso no choca con nuestra cultura*

deportiva de club. Un ejemplo se ve en fútbol: Osasuna une a todos, aunque luego seas también del Cantolagua o del equipo de tu pueblo. Suma. Hay que cambiar el modelo de gestión y hacer un proyecto donde se unan diferentes personas con una ilusión de crear. El semi-profesionalismo no llega. Hay que crear una estructura profesional donde se puedan trabajar cosas diferentes y que se cree un proyecto que pueda ser atractivo para patrocinadores. Hay más de 200 empresas en Navarra, menos del 0,10%, con más de 300.000 euros de su facturación. Hay dinero, pero hay que atraerlo con un proyecto. Plantear que el Navarra Arena puede estar en cuatro años semilleno y que haya algo que vincule a todos los navarros. Eso les toca la fibra seguro. Sin romper clubes, escuelas, ni filosofías, se puede ir hacia algo más profesional. Seguramente hará

falta elegir o que se junten cinco personas y pongan tiempo para llevarlo adelante”.



Juantxo Ferreira, entrenador de Osés Construcción Ardoi, fue tajante y volvió a sacar el tema de la falta de unión entre los equipos.

“Creo que el baloncesto navarro masculino está en el lugar que se merece. Creo que hay un problema estructural tremendo porque somos pocos y mal avenidos, celosos y mezquinos a veces. Tanto jugadores, como entrenadores y directivos somos culpables. Siempre ha habido celos. Y luego, no generamos jugadores porque no llegamos a abastecer la cantidad de entrenadores que se necesitan. Los clubes no tienen dinero y tienen 80 euros para pagar a los entrenadores. Cobrando un euro y medio la hora, a quién vas a enganchar. Tenemos que hacer valer la actividad del baloncesto. Las clases de surf valen 40 euros la hora y las más baratas de inglés están a 16. ¿Por qué no lo hacemos valer y generamos un producto de calidad? Eso sin quitar la actividad social que es. Pero dentro del club tiene que haber ese espacio para que los críos entrenen. Cuando se cree esa estructura, será cuando los dirigentes puedan empezar a traccionar. Yo me he quedado acojonado con la realidad que he visto en el baloncesto masculino. Y luego hay que entender que estamos compitiendo en un basket donde lo difícil es tener españoles, ya no te hablo de navarros. Y nosotros queremos hacer un equipo de navarros sin entrenar, sin entrenadores, ni estructura, ni dinero. Mientras no nos llevemos bien y no dejemos los celos de lado, es imposible”, aseguró.

Durante la charla, emergió de nuevo

la necesidad de unir a los equipos navarros en un mismo proyecto, aunque hubo discrepancias sobre la velocidad a la que debe desarrollarse el mismo para llegar a categorías elevadas. **Juan Labiano** opinó que no se puede perder la ambición, pero que hay que ser realistas. *“Somos pocos y, al final, pueblo pequeño, infierno grande. Ojalá me equivoque, pero creo que pensar en un equipo ACB o LEB Oro ahora mismo es una utopía. Hemos tenido un LEB Plata agonizando durante temporadas. Creo que lo primero es arreglar lo de abajo. Hay que potenciar a los navarros, pero no se puede a todos, sino a los tres que tengan talento”.*

Patxi Hidalgo también señaló la necesidad de dejar claros los mínimos de esa posible unión entre clubes. *“Si el objetivo es subir rápido, igual no hay consenso en eso, pero sí en ir creciendo despacio, en unir las fuerzas para que un equipo joven vaya trepando en una unión natural, no forzada. Si queremos crecer en pirámide, igual es posible generar algo. Si queremos correr mucho, Navasket no estará. Creo que tenemos que ir despacio, uniendo canteras. Igual podemos juntar a los jóvenes de cada equipo que son los que pueden tirar para hacer una afición real. No buscar a gente mercenaria que pueda cambiar de equipo en cualquier momento. Lo que funciona es una estructura de club con su cantera como en Ardoi en chicas”.*



Alfonso Zabalza respondió que *“no se está corriendo porque en Valle de Egüés llevamos muchos años peleando en EBA y con un proyecto*

para subir. Hemos puesto horas, esfuerzo y ganas en esto. Intentamos



unirnos con Basket Navarra, pero no se dejaron ayudar. Sabíamos su muerte anunciada y estuvimos allí. Nosotros llevamos muchos años, si alguien viene de nuevas será otra historia. Creo que, como no hay dinero, hay que echarle creatividad, imaginación, ganas y amistad para poder hacer algo", aseguró.

"Yo creo que a todos los clubes navarros nos gustaría que hubiera un proyecto interesante, pero esto hay que hacerlo bien", intervino **José Luis Oreja**. "No podemos pretender dar el salto en dos años. ¿Cuántas empresas patrocinan deporte? Creo que ahí también hay que hacer un trabajo de concienciación con

empresas y con toda la sociedad. Los padres de Ardoi pagan un euro la hora y, con eso, poco podemos pagar a los entrenadores. Tenemos que hacer malabares cada temporada con las pistas y los entrenadores. Son muchos factores que hay que ir corrigiendo. Tenemos que reflexionar y ver por dónde empezamos porque profesionalizar todo supone mucho dinero. Los tres clubes que estamos aquí tenemos el concepto de no olvidar la base nunca. Eso hay que mantenerlo, pero tenemos que potenciarla también con entrenamientos de más calidad para la gente que quiera y pueda".

En este aspecto, **Javier Lacunza** con-

sideró que hay una gran oportunidad con algo que no ha habido nunca en la Comunidad Foral: el Navarra Arena y el centro exclusivo para baloncesto que han montado los Urtasun. "Tienen experiencia de sobra y han invertido aquí en lo que puede ser un centro de reunión de todos los clubes. La gente va a tener su sitio para jugar y para juntar talento".

Fermín Unzu también habló de unión desde el punto de vista de los directivos. "Creo que se tiene que construir algo con un grupo de personas que tengan conocimiento del mundo del baloncesto y del empresarial, y ganas y capacidad para generarlo. A partir de ahí es de dónde se puede llegar a algo concreto".

Por último, **Pablo Bretos** cerró el debate con un mensaje de esperanza. "Yo soy optimista y confío plenamente. Ya he hablado con la consejera y con el Ayuntamiento para buscar ese proyecto de estructuración y esa financiación. El siguiente paso es generar una estructura con personas para ir hacia esa profesionalización e ir sumando entre todos. Luego habrá que buscar esa masa social, ese espectáculo y esa motivación para que vengan los jugadores. Seguiremos trabajando fundamentalmente con Ardoi, Egúés y Navasket para tener el año que viene un equipo puntero e intentar que los navarros estén aquí. Y seguir dando pasos. En estos momentos, tenemos unos cuantos jugadores navarros que pueden tirar del carro y eso también hay que aprovecharlo. A ver si el año que viene hay un equipo en EBA y puede aglutinar a gente que tire para arriba. Luego, buscaremos patrocinio para que ese proyecto pueda seguir llegando más arriba". A mí me ilusiona este proyecto, que empieza aquí".

